



نوروز عباسی
متولد ۱۳۵۹
کارگردان و طراح و دیزاینر
فارغ التحصیل رشته گرافیک از هنرهای زیبای تهران

سوابق کاری :

تدریس :

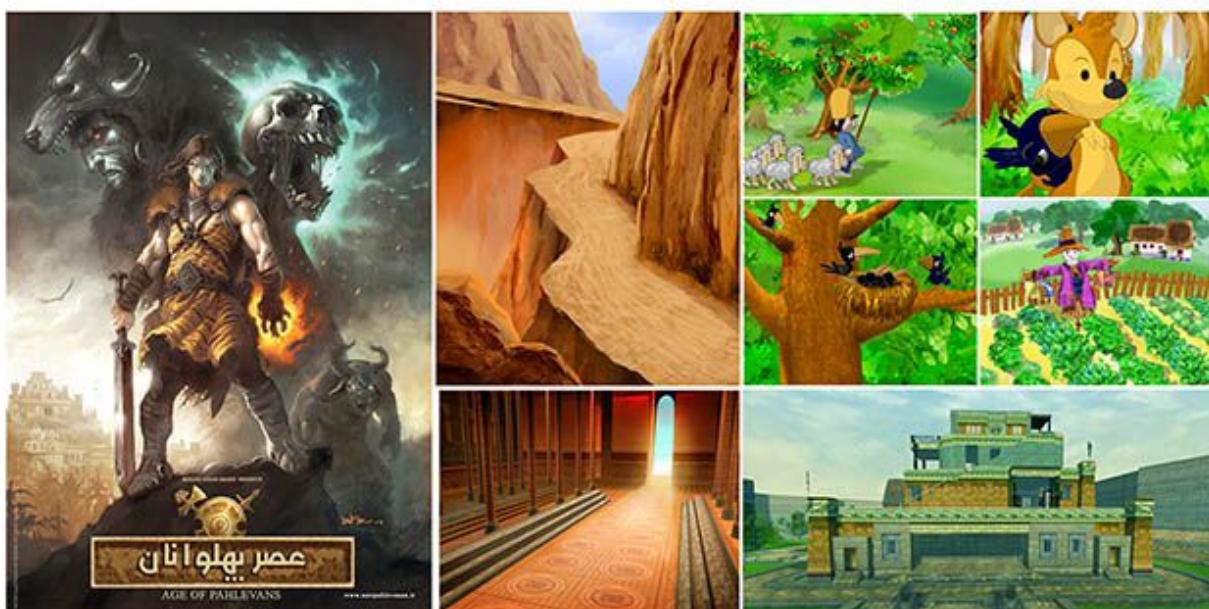
مدرس دانشگاه و مراکز فرهنگی چون :
دانشگاه ازاد اسلامی هنر - دانشگاه سوره - جهاد دانشگاهی
دانشگاه زنجان - دانشگاه صنعت و معدن اصفهان - دانشگاه
حکمت و هنر اسلامی - و موسسات فرهنگی ویژه - سریرا
پله و



موارد تدریس :

طراحی انیمیشن
راند و اسکیس معماری
مبانی هنر های تجسمی
کارگردانی و استوری بورد
نقاشی و رنگ
تصویر سازی





جوایز :

- برنده جایزه ویژه مسابقه کشتیرانی بین المللی در بخش کاریکاتور
- تصویر گر برگزیده سال دفاع مقدس برای کتاب : به خرمشهر خوش امدید.
- برنده شش دوره مسابقات تجسمی و جشنواره های هنری در سطح کشوری
- برنده ربع قرن تصویر گری کتاب دفاع مقدس
- برنده انیمیشن کوتاه جشنواره شمسه شهرداری تهران
- راهیابی سریال مدادهای رنگی به جشنواره انسی فرانسه
- جایزه اصیل بودن اثری هنری باست بازی رایانه ای عصر پهلوانان از کشور المان
- جایزه بهترین بازی رایانه جشنواره بازیهای رایانه ای ایران
- جایزه طراح برگزید در بخش پویانمایی سومین جشنواره بین المللی تلویزیونی جام جم سیما
- جایزه بین المللی کاریکاتور ترکیه سال ۱۴۰۲





کارگردانی تله فیلم های تلویزیونی با نامهای :

- اژدهاک (۸۰ دقیقه)
- دایی و مانی
- افسانه بازگشت رستم
- عصر پهلوانان
- جزیره برقی
- فیلم کوتاه فرمانده
- فیلم کوتاه بلدرچین (دو قسمت)
- فیلم کوتاه مصرف بینه برای شهرداری

کارگردانی بیش از ۳۰ تیزر تلویزیونی و مجموعه تیزر های تلویزیونی همچون :

- تیزرهای ایساکو - ایرانسل - کولر - و

کاریکاتوریست مجلاتی چون :

- پندار
- خط خطی
- بهداشت و ...

تصویر گری برای بیش از ۱۰ مجله و انتشاراتی هایی چون:

سوره مهر - نشر شاهد - خط خطی - مجله رشد - کاشی
انتشارات مدرسه - همشهری پچه ها - نشر افق و

کارگردانی چندین پروژه کلیپ موشن برای موزیک

- کلیپ موزیک بی صبری
- کلیپ موزیک هفت سین
- کلیپ شهید ابراهیمی
- کلیپ مالکوم ایکس و



شرکت در جشنواره ها

- شرکت در جشنواره انیمیشن انسی فرانسه (سریال مدادهای رنگی - کارگردان)
- شرکت در جشنواره فیلم فجر (سینمایی پیشول و میشول - کارگردان)
- شرکت در جشنواره دوسالانه انیمیشن تهران (چندین دوره و کاندید دریافت جایزه برای تیزر ایساکو)
- شرکت در جشنواره هرهاي دیجیتال بنیاد ملی بازیهای رایانه ای (کارگردان هنری عصر پهلوانان و دریافت جایزه بهترین بازی در چند بخش)
- شرکت در جشنواره فیلم کودک و نوجوان همدان (کارگردانی مدادهای رنگی و کاندید دریافت جایزه)
- شرکت در جشنواره فیلم کودک و نوجوان اصفهان (در بخش فیلم کوتاه بعنوان کارگردان)
- شرکت در جشنواره بسیج (برای فیلم کوتاه فرمانده بعنوان کارگردان)
- شرکت در جشنواره فیلم ۱۰۰ ثانیه ای سازمان تبلیغات (برای دو دوره)
- شرکت در جشنواره شمسه شهرداری (و دریافت جایزه بهترین انیمیشن کوتاه)
- شرکت در جشنواره بازیهای رایانه ای در المان (و دریافت جایزه اورژینال بودن در گرافیک و دیزاین بازی عصر پهلوانان)

برگزاری نمایشگاه :

- برگزاری نمایشگاه انفرادی تصویر گری در فرهنگسرای شهر زنجان سال ۱۳۸۶
- برگزاری نمایشگاه انفرادی تفاضاسازی در فرهنگسرای شهر زنجان سال ۱۳۸۸
- برگزاری نمایشگاه گروهی کاریکاتور در کافه گالری باع فردوس سال ۱۳۹۰
- برگزاری نمایشگاه گروهی تصویر گری در انجمن تصویر گران
- برگزاری نمایشگاه انفرادی تصویر گری در گالری هنرهاي زیبای تهران



سابقه مدیریتی :

مدیر هنری انتشارات سوره مهر
مدیر هنری موسسه فرهنگی رسانا افزار شریف
مدیر هنری موسسه فرهنگی پله
مدیر هنری موسسه فرهنگی خط خطی
مدیر هنری استدیو او نمای مشرق زمین
مدیر هنری بخش کانسپت و فضا سازی اولین پروژه سینمایی
دوبعدی بنام جمشید و خورشید .
مدیر هنری بخش کانسپت و فضا سازی پروژه سینمایی
سه بعدی با نام قلب سیمرغ
مدیر هنری بخش کانسپت و فضا سازی پروژه سینمایی
هشت اسب اقبال
مدیر هنری بخش کانسپت و فضا سازی پروژه سینمایی
نمکی و دیو
طراح و کانسپت و فضاسازی بیش از ۲۰ انیمیشن سریالی و
کوتاه و بلند .



کارگردانی :

کارگردان پروژه سینمایی پیشول و میشول و سطل پرنده
کارگردان هنری اولین بازی بلند ایرانی با نام عصر پهلوانان
کارگردان اولین انیمیشن چهار بعدی با نام طریق القدس به
سفرارش باغ موزه دفاع مقدس

کارگردانی سریالهای تلویزیونی با نامهای :

- مدادهای رنگی

- راکون

- قصه های حسنی

- قصه های اقا دیروز و اقا امروز

- قصه های تالاب

- قصه های کهن

- سریال شهید بهنام محمدی

- سریال بختک

- مجموعه سریال اوکی

- سریال رویای ابی

